

Cari amici proseguono a ritmo serrato i simultanei nazionali. Tutti sono affascinati dai magici punti che la Federazione elargisce a piene mani, più punti si fanno e più si sale nelle classifiche di merito, più si sale di categoria e *meglio si gioca* (???), più si sale di categoria e più si *diventa bravi* (???), questo per lo più è quanto risulta nell'immaginario collettivo ed allora grazie munifica Federazione che dall'alto della tua immensa bontà ci rendi in tal modo tutti un pò più bravi e forse più buoni.



No, lui non è la Federazione, ma è buono come babbo natale!!!!

Dal simultaneo del 30 Giugno, qualche perla.

| | | |
|---------------|--------------|-------------|
| | ♠ 10 9 5 | |
| | ♥ 8 5 4 | |
| | ♦ K 9 8 | |
| | ♣ Q J 8 4 | |
| ♠ Q 8 7 6 4 3 | | ♠ A |
| ♥ Q 9 | | ♥ A 6 3 2 |
| ♦ Q J 10 2 | | ♦ 7 6 5 4 3 |
| ♣ 2 | | ♣ A 6 3 |
| | ♠ K J 2 | |
| | ♥ K J 10 7 | |
| | ♦ A | |
| | ♣ K 10 9 7 5 | |

La mano, numero 18, non è niente di particolare, il par della mano, secondo il sito della Federazione è di 2 ♠ per la linea E/W ma se andate a curiosare tra i vari risultati troverete punteggi che vanno da 1100 per Nord-Sud fino ad arrivare a -1100 per la linea Est-Ovest!! Per quanto mi sforzi non riesco ad immaginare come si possa essere arrivati a degli obbrobri simili, ma al peggio non c'è mai fine. La cito perché al mio tavolo, il giocatore seduto in Est, primo di mano non ha aperto ed al termine, quando si faceva il solito commento, lui candidamente ha asserito che con solo TRE ASSI non è giusto aprire! Questa storia di non aprire con solo tre assi l'avevo già sentita da parte di una giocatrice di nome Irina tanti anni or sono e circolava ancora nei nostri giorni come esempio di estrema timidezza. La Irina che veniva ricordata di tanto in tanto per questa sua particolarità (credo sia venuta a mancare da qualche anno) ha fatto ... proseliti!

Quest'altra mano, la numero 20, la riporto per evidenziare quanto possa essere importante una costante precisione negli scarti per facilitare la migliore difesa.

| | | |
|-----------|---------------|---------------|
| | ♠ A J 9 3 | |
| | ♥ 7 4 | |
| | ♦ J 10 6 3 | |
| | ♣ J 10 6 | |
| ♠ K Q 6 4 | | ♠ 2 |
| ♥ A 5 3 | | ♥ K Q 9 8 6 2 |
| ♦ K 9 7 2 | | ♦ A 8 5 4 |
| ♣ 5 2 | | ♣ 8 7 |
| | ♠ 10 8 7 5 | |
| | ♥ J 10 | |
| | ♦ Q | |
| | ♣ A K Q 9 4 3 | |

Il contratto raggiunto dagli E/W è quello di 4♥, contratto ambizioso che non si realizza perché si pagano 2 prese a ♣, 1♠ ed 1 presa a ♦, più precisamente dovrei dire che non si dovrebbe realizzare il contratto a meno che Sull'attacco di Sud con A♣ il buon Nord mette un magnifico 10♣ e sul proseguimento con K♣ la carta di Nord è il 6♣.

Domanda: quante carte di ♣ possiede Nord e quante ne possiede Est? Se la memoria non mi inganna, giocando ad atout, dare una carta alta e poi una carta bassa (10 e poi 6) significa in modo **inequivocabile** che si hanno un numero pari di carte e quindi nel caso specifico Nord ha solo 2 carte di ♣ ed Est ne ha 3 e quindi si può tranquillamente giocare Q♣ perché non esistono problemi di alcun genere tranne il fatto che Est taglia la Q♣ con il 3♥ del morto e scarta il 2♠ di mano. Brillante esecuzione di taglio e scarto al terzo giro, unico modo per far realizzare il contratto al dichiarante e far venire un attacco isterico al partner! (*la giustificazione per lo strano scarto è stata che voleva che sud giocasse ♠!!!!*)

Anche questa mano, la numero 5, rappresenta in modo significativo come la corretta lettura di uno scarto possa rappresentare la differenza tra il successo ed il ... baratro più profondo!

| | | |
|-------------|-------------|------------|
| | ♠ K Q 9 5 3 | |
| | ♥ A 7 | |
| | ♦ K Q 3 | |
| | ♣ Q 10 9 | |
| ♠ J 10 6 | | ♠ A 7 |
| ♥ J 8 6 5 3 | | ♥ K 10 9 2 |
| ♦ 9 4 2 | | ♦ 8 7 6 |
| ♣ 8 3 | | ♣ A K 4 2 |
| | ♠ 8 4 2 | |
| | ♥ Q 4 | |
| | ♦ A J 10 5 | |
| | ♣ J 7 6 5 | |

La linea N/S è impegnata in un contratto di 4♠ ed Est attacca di A♣. Ovest mette correttamente 8♣ e Nord scarta il 10♣ ed ancora una volta bisogna fermarsi ed interpretare lo scarto del compagno. Alla vista di Est mancano all'appello Q 9 3 di fiori. Se il suo compagno avesse le tre carte che mancano, avrebbe commesso un errore perché avrebbe dovuto scartare il 9♣ (quando si posseggono 4 carte e si deve dare il conto si scarta la seconda carta a partire dall'alto e nello scarto successivo si scarta la penultima , es. Q 9 8 3 al primo scarto e poi Q 8 3 al secondo scarto). Se il compagno ha scartato 8♣ , vuol dire che ha 2 carte nel seme oppure è singolo! Allora la giocata corretta sarebbe: K ♣ ed ancora fiori per il taglio del partner che vedendo il morto rinvia sicuramente a ♥ per il 2 DOWN ! Se invece si prende lo scarto dell' 8 ♣ come sicuro possesso di 4 carte da parte del partner e si gioca al secondo giro A♠ e poi ancora ♠ di sicuro si hanno due effetti immediati: il primo è quello di regalare un contratto infattibile al nemico (la mano ci ha regalato uno stratosferico 3,58%) ed il secondo è quello di deteriorare in modo irreversibile l'ulcera gastrica che il partner con tanta cura cercava di tenere sotto controllo.

- Alla prossima e ricordate che in un torneo **tutto ciò che è inutile potrà essere dannoso**

ciao dal Colonel